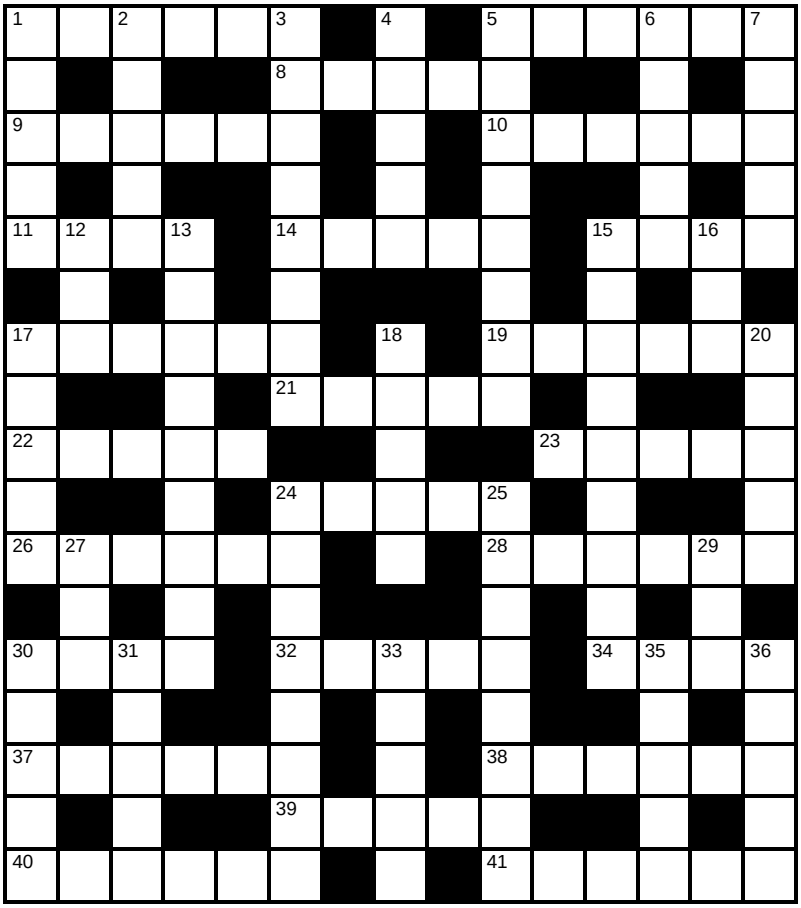
Кроссворд "Основная особенность генеральских брюк"



По горизонтали

1. Высокая меховая шапка из смушки с суконным верхом.

5. Основная особенность генеральских брюк.

8. Защитное покрытие металлической посуды.

9. Конфигурация, внешние очертания.

10. Крупная северная водоплавающая птица.

11. Небесный обладатель золотого руна.

14. Последнее усилие на финишной прямой.

15. Питомец муз и вдохновенья.

17. Высказанная в молитве хвала.

19. Любимое амплуа актёра Гойко Митича.

21. Короткий и несильный прямой удар.

22. Презрительное название бульварной литературы.

23. Русский крейсер, о котором сложена песня.

24. Большое несамоходное грузовое плоскодонное судно.

26. "К нам на утренний … прибыл аглицкий посол".

28. Федеративная единица Швейцарии.

30. "Кузина" папируса, растущая в наших краях.

32. Приспособление для подъёма на столб.

34. Искусственный дефект карточной рубашки.

37. Ни одно свадьба в Японии без него не обходится.

38. Постоянное наблюдение, присмотр.

39. Классическая начинка "Птичьего молока".

40. Обладатель холодной головы и горячего сердца.

41. Косметика красного цвета, но не помада.

По вертикали

1. Температурная характеристика пустыни Сахара.

2. И птичьи трели, и оперное искусство.

3. Летательный аппарат легче воздуха.

4. Бескрылая птица из Южной Америки.

5. Человек, имеющий определённые привилегии.

6. Относительно ровное место посреди горных вершин.

7. Момент начала спортивного состязания.

12. Физическое упражнение гимнаста на кольцах.

13. Чувство сильной вражды, злобы и отвращения.

15. Деталь световой сигнализации автомобиля.

16. Монета, всё ещё сохранившаяся в Дании.

17. Присматривает за блеющими созданиями.

18. Краткое литературное описание жизненных событий.

20. Исполнитель романсов с семиструнной гитарой.

24. Пункт управления семафорами.

25. Владелец ценных бумаг, приносящих дивиденды.

27. Знания, которые дают в самом начале.

29. Любимый стихотворный жанр тщеславного монарха.

30. Взрослый, клыкастый дикий кабан.

31. Подзатыльник, затрещина, удар.

33. Полоса или столбец на бумажном листе.

35. Страшная суть Варфоломеевской ночи.

36. Процесс воспитания, проходящий при участии брючного ремня.

Кроссворд "Основная особенность генеральских брюк"

П	А	П	А	Х	А		Н		Л	А	М	П	А	С
Е		Е			Э	М	А	Л	Ь			Л		Т
К	О	Н	Т	У	Р		Н		Г	А	Г	А	Р	А
Л		И			О		Д		О			Т		Р
О	В	Е	Н		С	П	У	Р	Т		П	О	Э	Т
	И		Е		Т				Н		О		Р	
О	С	А	Н	Н	А		О		И	Н	Д	Е	Е	Ц
В			А		Т	Ы	Ч	О	К		Ф			Ы
Ч	Т	И	В	О			Е			В	А	Р	Я	Г
А			И		Б	А	Р	К	А		Р			А
Р	А	С	С	О	Л		К		К	А	Н	Т	О	Н
	З		Т		О				Ц		И		Д	
С	Ы	Т	Ь		К	О	Г	Т	И		К	Р	А	П
Е		У			П		Р		О			Е		О
К	И	М	О	Н	О		А		Н	А	Д	З	О	Р
А		А			С	У	Ф	Л	Е			Н		К
Ч	Е	К	И	С	Т		А		Р	У	М	Я	Н	А