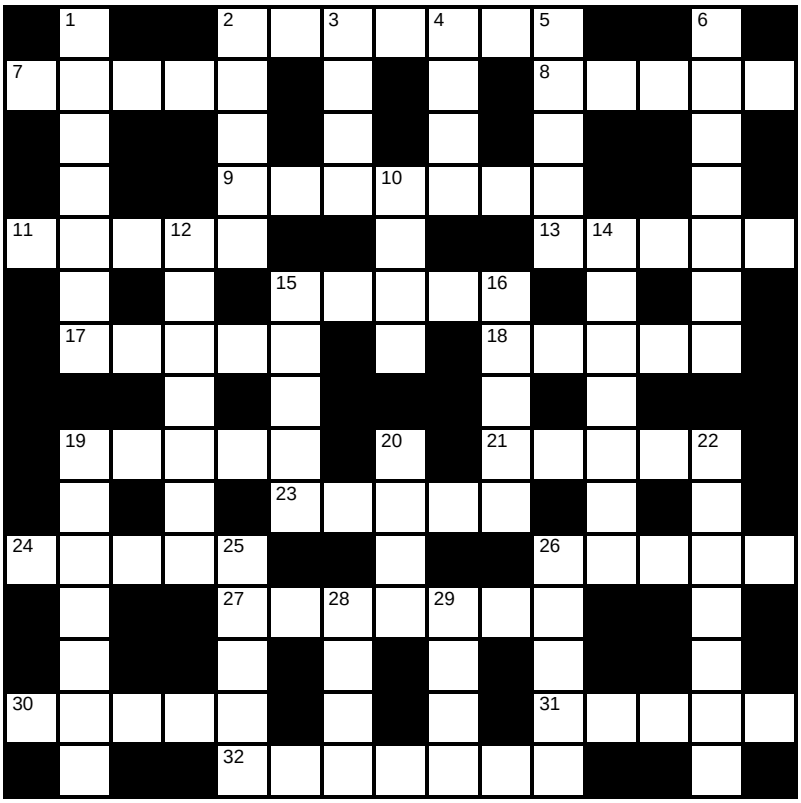
Кроссворд "Конь, которому в зубы не смотрят"



По горизонтали

2. Конь, которому в зубы не смотрят.

7. "Амбар", в котором белка хранит запасы.

8. Занятие, доставляющее много хлопот.

9. Деталь звуковой сигнализации автомобиля.

11. "Коллектив" сросшихся друг с другом кристаллов.

13. Вид искусства, неразрывно связанный с музыкой.

15. Обман, на который обманутый никогда не обижается.

17. Зоологический статус литературного Табаки.

18. Дело всей жизни для Эдмона Дантеса.

19. Медведь без определённого места жительства.

21. Машина, которую постоянно ловят.

23. Внушительная куча наваленного барахла.

24. Лёгкий конный экипаж в Западной Европе.

26. Тонкая оболочка, кожица.

27. "Гримаса" саркастичного собеседника.

30. Богини судьбы в мифах эллинов.

31. Рога, из которых производят лекарства.

32. Дикорастущий лук со вкусом чеснока.

По вертикали

1. Человек, разбогатевший в результате спекуляций.

2. Высшая мера воспитательного процесса ребёнка.

3. Внутренний, психический мир человека, его сознание.

4. Несложная азартная карточная игра.

5. Наименьшее возможное количество энергии.

6. Мясное блюдо с немецким названием.

10. Замена древесного угля в современной металлургии.

12. Маленькое, тесное, плохо освещённое помещение.

14. Белобородый патриарх в бурке и папахе.

15. Одна из сторон строя или фронта.

16. Душевное смятение, волнение, тревога.

19. Правонарушение, связанное с изменой Родине.

20. Титул итальянского диктатора Муссолини.

22. Минерал, ранее широко применявшийся для побелки.

25. Поэтическое название древнего славянина.

26. "Степь" применительно к Южной Америке.

28. Способ организации музыкального ритма.

29. Посттравматическое украшение мужчины.

Кроссворд "Конь, которому в зубы не смотрят"

	Н			П	О	Д	А	Р	О	К			Ш	
Д	У	П	Л	О		У		А		В	О	З	Н	Я
	В			Р		Ш		М		А			И	
	О			К	Л	А	К	С	О	Н			Ц	
Д	Р	У	З	А			О			Т	А	Н	Е	Ц
	И		А		Ф	О	К	У	С		К		Л	
	Ш	А	К	А	Л		С		М	Е	С	Т	Ь	
			У		А				У		А			
	Ш	А	Т	У	Н		Д		Т	А	К	С	И	
	П		О		Г	Р	У	Д	А		А		З	
Ф	И	А	К	Р			Ч			П	Л	Е	В	А
	О			У	С	М	Е	Ш	К	А			Е	
	Н			С		Е		Р		М			С	
П	А	Р	К	И		Т		А		П	А	Н	Т	Ы
	Ж			Ч	Е	Р	Е	М	Ш	А			Ь	